

HOGG, James: The Carthusians. History and Heritage. In: PANSTERS, Krijn (ed.): The Carthusians in the Low Countries. Studies in Monastic History and Heritage. *Miscellanea Neerlandica XLIII. Studia Cartusi.* 4. Peeters – Leuven, 2014. 31–56. 45–48. oldal.

GREEN, John – PANSTERS, Krijn: The Golden Epistle and the Ladder of Monks. Aspects of Twelfth-Century Carthusian Spirituality. In: PANSTERS, Krijn (ed.): The Carthusians in the Low Countries. Studies in Monastic History and Heritage. *Miscellanea Neerlandica XLIII.(Studia Cartusiana 4.)* Peeters – Leuven, 2014. 189–216. 189.oldal.

Az angolszász irodalomban a karthauzi szerzők hatását a devócióra a XV. századi drámajátékokkal és mendikás szokásokkal hasonlítják össze, hangsúlyozva a vizuális aspektust:

BRANTLEY, Jessica: Reading in the Wilderness. Private Devotion and Public Performance in Late Medieval England. Chicago–London, 2007. 7–9. oldal.